## ATELIER LITTÉRAIRE

Girard, F. (2023). Le village dans la mer. Éditions de l'Isatis.





## Avant de commencer

En tant qu'enseignante, lorsque ces questions ont été créées, l'intention était de rendre l'expérience de lecture des élèves plus sociale. Donc, le but est d'encourager les échanges, l'entraide et le partage d'idées entre les lecteurs. C'est d'ailleurs pour cette raison que je n'ai pas inclus de feuille de réponses aux questions ; je souhaite m'éloigner des tâches « papier/crayon » et miser sur le plaisir de lire et d'échanger... tout simplement!

Nous avons bien d'autres contextes et ressources pour modéliser des tâches de compréhension de lecture. Ce document se veut donc un outil pour travailler la réflexion ainsi que les quatre dimensions de la lecture... sans papier ni crayon, à partir de la littérature jeunesse. Les questions sous forme d'atelier sont idéales pour la lecture en duo alors que la lecture interactive se prête bien à un contexte de groupe (ce sont les mêmes questions).

PS. Les questions d'interprétation ne font pas l'objet d'une évaluation systématique aux premier et deuxième cycles. Toutefois, puisque cette dimension est à développer dès la première année, les questions en comptent une qui développe la dimension « interprétation » de la lecture.

Bonne lecture!



### Lecture interactive

#### PRÉPARATION À LA LECTURE

Présentation du livre (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition, collection).

Présentation de la couverture et de la quatrième de couverture.

Faire des prédictions et préciser l'intention de lecture.

#### DISCUSSION COMPRÉHENSION

- I. Quel est le problème avec le village de Philibert ?
- 2. Pourquoi Philibert tenait-il autant à sa maison?
- 3. À qui Philibert demande-t-il de l'aide pour régler son problème ?
- 4. Quelle est l'obsession du géant ?
- 5. Qu'ont en commun tous les endroits visités par Philibert et le géant ?
- 6. Quelle est l'ultime solution au problème de Philibert ?
- 7. Quel est le plus grand trésor de Philibert ?

#### INTERPRÉTATION

8. Selon toi, est-ce que les grands-parents de Philibert seraient fiers de lui ? Explique.

#### RÉACTION

9. Et toi, à quel endroit aurais-tu installé ta maison ? Explique.

#### **APPRÉCIATION**

10. À qui recommanderais-tu de lire ce texte? Pourquoi?





Compréhension

Quel est le problème avec le village de Philibert ?



2 Compréhension

Pourquoi Philibert tenait-il autant à sa maison ?



Compréhension

À qui Philibert demande-t-il de l'aide pour régler son problème ?









Quelle est l'obsession du géant ?





Qu'ont en commun tous les endroits visités par Philibert et le géant ?







Quelle est l'ultime solution au problème de Philibert ?





Quel est le plus grand trésor de Philibert ?







Selon toi, est-ce que les grandsparents de Philibert seraient fiers de lui ? Explique.





Et toi, à quel endroit aurais-tu installé ta maison ? Explique.









Comment trouves-tu la palette de couleurs utilisée par l'auteur-illustrateur?



#### Réponses

- I. Chaque année, le village se fait inonder de plus en plus haut.
- 2. Ses grands-parents l'avaient construite de leurs mains et la lui avait transmise.
- 3. Un géant qui habite sur une autre île.
- 4. Posséder le plus d'objets possible.
- 5. Philibert trouve toujours quelque chose qui le dérange.
- 6. Le géant place les maisons sur un énorme radeau.
- 7. La famille et les amis qui entouraient ses grands-parents.
- 8. 9. 10. Réponses personnelles





# Crédits

Polices:

KG primary Penmanship

Maryskate

Illustrations : Abonnement Canva Pro

#### Sources:

Référentiel quant aux types de questions :

http://recit.csdecou.qc.ca/classeweb/joseeroy/files/2016/03/exemples-dequestion-parcrit%C3%A8res-de-lecture.pdf

Il est strictement interdit de modifier ce document, de le distribuer ou de le vendre. Ce document peut être partagé aux parents de VOS PROPRES ÉLÈVES uniquement. Pour partager ce document à un collègue, merci de le référer au site internet de Cassioprof.

